

مر النهار بطيئًا ذلك



اليوم.. هكذا شعر المرافع الأصدقاء.. فنى المرافع المرا

شادية

الباب ، فأسرعت دادة «سنية » وفتحته فوجلت رجلا يرتدى ملابس رجال البريد . . تعلقت أعين الجميع به ، ودارت أسئلة كثيرة فى رؤوسهم . دون الوصول إلى نتيجة محددة . . وقام الدكتور « مصطفى » حيث تسلم البرقية ، وقرأها بسرعة ، ثم نظر إليهم وابتسم . . لكن ابتسامته لم تعطهم إجابة مفهومة . .

ضحك الدكتور وقال : ولماذا يرسل برقية ، مادام أنه سوف يتحدث في التليفون ؟

يتحدث إلينا اليوم . .

- أظن أنها من والدنا . . فقد أخبرنا أنه سوف

أجابت « مشيرة » : ربما تكون أعطال التليفونات . .

ابتسم الدكتور وقال: ليس صحيحاً.. فالمفروض أن يتحدث والدكم آخر النهار.. قالت السيدة.. « علية » : إذن ، لابد أن تقول لنا ماذا حدث.. وأرجو ألا يكون شيئًا مزعجًا..

قال الدكتور « مصطفى » : إذا كان شيئًا مزعجًا ، لَمَا ابتسمت ، وما أعلنت عن جائزة . .

ظل الجميع ينظر بعضهم إلى بعض ، وهم يحاولون الوصول إلى إجابة . . رفع الدكتور « مصطفى » يده ونظر فى ساعته ، ثم قال : الباقى من الزمن

عاد الدكتور إليهم ، صامتًا ، فهو يعرف حبهم للمغامرة . . وجلس إلى مائدة الطعام ، ووضع البرقية أمامه ، دون أن ينطق بحرف . . سألت السيدة « علية » زوجته : ماذا خدث ؟

ابتسم الدكتور « مصطفى » ، ولم يجب . . غير أنه ف النهاية قال : هناك جائزة لمن يعرف من أين أتت هذه البرقية !

نبح « فهد » فنظرت إليه « فلفل » وهي تقول :
ماذا ياصديق « فهد » هل ستنال الجائزة ؟
ضحك الدكتور « مصطفى » وهو يقول : فعلا
يبدو أن « فهد » هو صاحب الجائزة ، ويبدو أنه فهم

ماذا فى البرقية ! ! صمت الدكتور لحظة ، ثم قال : سوف أمنحكم فرصة لمدة خمس دقائق . . حتى يمكن أن تفكروا . ظل الأصدقاء يفكرون لحظة ، ثم قال «طارق» :

دقيقة واحدة . . ثم تخسرون الجائزة . .

نبح « فهد » مرة أخرى . . فضحك الجميع . وابتسمت « فلفل » وهى تقول : هل أقول لكم من أين أتت البرقية ؟

نظر لها الجميع في تساؤل ، في حين غرقت هي في الضحك . .

سأل الدكتور: من أين ؟

استمرت « فلفل » فى ضحكها ثم قالت : من مكتب البرقيات . .

ضحك الجميع ، وقال الدكتور : لقد انتهى الوقت الأصلى . . هل تريدون وقتًا إضافيًّا ؟ .

قالت السيدة ، علية ، : ينبغي أن نعرف . .

قال « خالد » : أقترح أن نأخذ وقتًا إضافيًّا ، فهى فرصة لنبدأ إجازتنا بلغز صغير . .

قال الدكتور: إذن ، نعطى خمس دقائق

أخرى . . ولو أن الوقت مايزال مبكرًا . نظر «طارق» إلى «خالد» ، شم تهامس الاثنان . . نظر الجميع إليهها . .

قال « طارق » هامسًا « لخالد » ينبغى أن نستدرج عمنا « مصطفى » بالأسئلة حتى نقترب من الإنجابة . . سأل « خالد » : لماذا قلت يا عمى إن الوقت مايزال مبكرًا ؟

ضحك الدكتور وهو يقول: هذا سؤال ذكى . . . ومع ذلك . . فسوف أجيب عنه . . إن الوقت مايزال مبكرًا ، حتى ننفذ ما جاء في البرقية .

نظرت « فلفل » إلى « مشيرة » وقالت : إذن هناك شيء لابد أن ننفذه هذه مسألة . . المسألة الأخرى . . أن البرقية جاءت من مكان بعيد ، وليس من القاهرة مثلاً . .

ضحك الدكتور « مصطفى » قائلا : إن « فلفل »

عرفت الإجابة . لكن يجب أن يعلن عمى عن الجائزة أولاً . .

ضحك الدكتور وقال: الذي يقول الإجابة الصحيحة.. من حقه أن يحدد هو الجائزة التي يريدها..

نظر الجميع إلى « مشيرة » . . التي كانت تقفز في سعادة ، ثم قالت : هذه البرقية من باريس . .

صفق الدكتور « مصطفى » وهو يعلن : صح . . لقد أرسلتها « شادية » . .

ولم يكد الدكتور يعلن اسم « شادية » حتى قفز الأصدقاء جميعًا ، وهم يصيحون : « شادية » . . « شادية » . . وأصبحت هناك مظاهرة في البيت . . كان الدكتور « مصطفى » ، وزوجته السيدة

« علية » ينظران إلى الأولاد فى سعادة . . لقد كانوا بملئون البيت صخبًا وحياة . . وهما لم ينجبا سوى ابنتهما تفكر بطريقة رجل الشرطة . . إنها تريد أن تصل إلى النتيجة ، عن طريق طرح الأسئلة ، والإجابة عنها . . قال «خالد» : إنها طريقتنا في التفكير كمخبرين . . ويجب أن نبدأ منها . . إن أقرباءنا في القاهرة كثيرون . . وكما قالت «فلفل» ، لو أن أحدًا

فى القاهرة أراد شيئًا لكان قد اتصل تليفونيًّا.. إذن.. لابد أن تكون البرقية من مكان بعيد..

أكمل «طارق» كلام «خالد» وقال: وإذا كانت البرقية من والدنا في «نيجيريا»...

ولم يكمل «طارق «كلامه . . فقد انتظر لحظة ، ثم قال : أستبعد أن تكون البرقية من والدنا لأنه قال فى خطابه الأخير ، إنه سوف يتحدث إلينا تليفونيًّا اليوم . . إذن . . لابد أن تكون البرقية ، من مكان آخر . . ولابد أنها من مكان خارج مصر . .

قفزت « مشيرة » من كرسيها وهي تصيح : لقد



« فادیة » . . . والتی یدللانها باسم » فلفل » . . أما
 « خالد » و » طارق » و « مشیرة » فهم ثلاثة أشقاء .
 وأبناء أخت السیادة » علیة » .

بعد أن هدأت ضجة الأصدقاء . سألت السيدة «علية » عما في البرقية : فقرأ الدكتور «مصطفى » : أصل الليلة على طائرة منتصف الليل . «شادية » . . . نظر «طارق » في ساعة يده ، ثم قال : مازالت

هناك ساعات طويلة ، حتى تصل «شادية » . . إن الساعة الآن . . التاسعة صباحًا . . وهذا يعنى أنه ماتزال هناك خمس عشرة ساعة ، حتى تصل ابنة خالنا . .

وهكذا . . مر النهار بطيئًا . . كان الأصدقاء يتمنون أن يجرى الوقت ، ليلتقوا بابنة خالهم « شادية » ولقد ظلوا يرقبون الإجازة ، والبرنامج الذي ينفذونه حتى يقضوا إجازة طيبة . . وعندما جاء موعد الغداء ، جلسوا حول مائدة الطعام وهم صامتون . . كان كل منهم يفكر في شيء . . حتى إن الدكتور « مصطفى » قال : لماذا أنتم صامتون ؟

ابتسم « طارق » وقال : إننا مشتاقون جدًّا . . لرؤية « شادية » ، فقد مضى عام كامل منذ سافرت مع والديها إلى باريس . . .

سألت السيدة " علية " : هل نظمتم لها برنامجًا

طيبًا ، لقضاء إجازة ممتعة ١

قالت « مشيرة » : أظن أننا سنقوم برحلات إلى الأهرام والقناطر الخيرية ، وربما إلى بحيرة قارون في الفيوم أيضًا . .

قال الدكتور « مصطفى » : هذه رحلات جميلة فعلا ، وأتمنى أن أجد الوقت لأصحبكم فيها . .

فى الساعة الثامنة ، دق جرس التليفون طويلا ، فعرف الجميع أنها مكالمة خارجية ، رفع «خالد» الساعة ، فعرف أن المتحدث والده . . تحدث الجميع مع والد «خالد» الذي تمنى لهم إجازة طيبة ، وأخبرهم أنه سوف يصل هو والوالدة بعد شهر . .

كان الأصدقاء سعداء تمامًا . . فقد تحدث والد «خالد » و « طارق » و « مشيرة » وهم الليلة سيلتقون بايئة خالهم « شادية » . . وظلوا فى انتظار الساعة انحددة للانطلاق إلى المطار . .

عندما دقت الساعة العاشرة، قال الدكتور « مصطفى » :

هیا استعدوا . . یجب أن ننطلق فی خلال ثلث ساعة . .

لكن الأصدقاء كانوا يتمنون الانطلاق حالا ، فهم منذ الغداء قد ارتدوا ملابس الخروج . . سأل « خالد » :

- هل ستصحبنا خالتي " علية " ياعمى ؟ أجاب الدكتور " مصطفى " : سوف نضطر إلى عدم اصطحابها معنا ، حتى نترك مكانًا " لشادية " في السيارة . . ثم قال : والآن ، هيا بنا . .

أسرعت «فلفل» إلى «فهد» وقالت له: ياصديقي «فهد».. أعتذر إليك.. لأننا لن نصحبك معنا.. ونعدك بأننا لن نتأخر.. سوف نصحب حبيبتنا «شادية» من المطار ونعود حالا.. حوالى الساعة الحادية عشرة وخمس دقائق . . قال «خالد » : أظن أننا وصلنا مبكرين . .

أجاب الدكتور « مصطفى » : هذا أحسن ، فربما تصل الطائرة قبل موعدها . .

أوقف السيارة فى موقف السيارات المجاور للمطار ثم دخلوا جميعًا صالة المطار . كان المطار شعلة من الضوء . . وفى داخله ، أخذ الأصدقاء يتجولون فى الصالة يشاهدون المسافرين من كل الجنسيات . . وفجأة . . . سمعوا إذاعة المطار تعلن : تصل الآن ، الطائرة القادمة من باريس . .

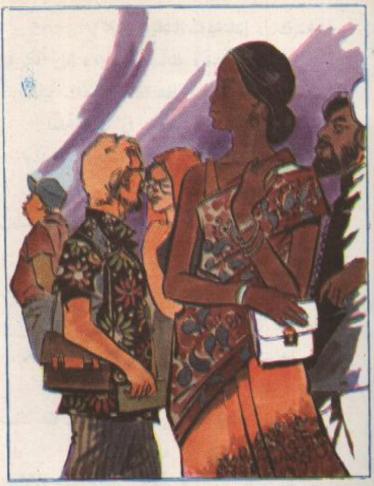
نظرت «مشيرة» في ساعة يدها. فعرفت أن الساعة الثانية عشرة إلا خمس دقائق.

اجتمع الأصدقاء بجوار صالة الجمرك ، التي يصل اليها الركاب أولا . . ولم تمض لحظات طويلة . . حتى ظهر الركاب . . ولم تمض لحظات أخرى ، حتى



ثم جرت مسرعة لتلحق بالأصدقاء الذين كانوا قد ركبوا السيارة . .

انطلق الدكتور « مصطفى » بالسيارة فى طريقه إلى مطار القاهرة الدولى . . ولم يكن الطريق مزدحمًا فى هذا الوقت من الليل . . ولقد استغرق الطريق من « الدقى » حيث يسكن ، إلى مطار القاهرة ، حوالى ثلاثة أرباع الساعة . . وهذا يعنى أنهم وصلوا إلى المطار



كان المطار شعلة من الضوء . . مزدحم بالمسافرين من كل الجنسيات .

طهرت «شادية » ورفعوا أياديهم يشبرون إليها . . فرفعت يدها تشير إليهم . . كانت السعادة تبدو عليها . . وبجوار «شادية »كانت تقف سيدة ، متوسط العمر . . أنيقة . . جميلة يبدو عليها القلق . . وكانت تمسك بيد «شادية » . . ثم ازدحمت الصالة بالركاب ، فلم يستطع الأصدقاء رؤية «شادية » . . فتراجعوا قليلا ، ووقفوا في انتظارها . .

بدأ الركاب يخرجون من صالة الجمرك ، إلى صالة المطار الخارجية . وبدءوا ينصرفون لكن « شادية » لم تظهر . . فجأة . . ظهرت السيدة التي رأوها مع « شادية » كانت وحدها . . وتحمل حقيبة يد متوسطة الحجم . . نظر إليها الأصدقاء قليلا ، ثم قال « خالد » يسأل الدكتور « مصطفى » : عمى . . إن « شادية » غير موجودة . .

قال الدكتور « مصطفى » بهدو : لعلها تأخرت في

الجمرك . . إننا سوف تنتظرها قليلا . .

خرجت السيدة ، فقالت « مشيرة » إننى أفكر فى سؤالها عن « شادية » لقد كانت تمسك بيدها . . وقالت « فلفل » : إننى أفكر فى ذلك أيضًا . .

قال « طارق » : اذهبی « یامشیرة » واسألیها . . اننی بدأت أشعر بأن شیئًا غیر عادی قد حدث . .

أسرعت «مشيرة» وبجوارها «فلفل» خلف السيدة التي كانت تقف على الرصيف خارج المطار، وكأنها تنتظر أحدًا!. قالت «مشيرة» مساء الحير باسيدتي.

أجابت السيدة ، وهي تنظر لها بدهشة : نعم . . ماذا تريدين ؟

قالت « مشيرة » : أين « شادية » ؟ . . لقد كانت معك عندما دخلتما إلى صالة الجمرك . .

قالت السيدة: لا أعرف أحدًا بهذا الاسم،

سر السيدة الغامضة





مسألة غريبة . . يجب أن نلجأ إلى الشرطة بسرعة . .

انطلقوا جميعاً إلى مكتب شرطة المطار، وهناك وجدوا القائد . أخبره الدكتور « مصطفى » بما حدث . . فأسرع يوزع رجال الشرطة داخل المطار للبحث عن « شادية » ، وفي نفس الوقت سأل الضابط الدكتور " مصطفى " إذا كان متأكدًا أنها

وليس معي أحد . . إنني جثت وحدى . . تركت السيدة « مشيرة » و « فلفل » ثم تقدمت من إحدى سيارات الأجرة ، فركبتها وانطلقت السيارة . . عادت « مشيرة » و « فلفل » بسرعة إلى داخل صالة المطار ، التي كانت تبدو خالية بعد أن ركب المسافرون طائراتهم ، وانصرف العائدون من السفر . . وبدا واضحًا أن شيئًا غير عادى قد حدث . . إن « شادية » . . اختفت . . .





اللحظة فوجئ الجميع بأحد رجال الشرطة يدخل وهو يحمل «شادية » بين ذراعيه ، كان مغمى عليها ، أسرع قائد الشرطة يطلب الإسعاف ، فأسعفوها ، ثم نقلت بسرعة إلى مستشفى «هليوبوليس » ، فهى أقرب مستشفى إلى المطار . . وعندما كانت «شادية » نائمة فى سريرها بالمستشفى . . أسرع الدكتور «مصطفى » بالاتصال ببيته . . وأخبر زوجته السيدة «علية » بأنه بالاتصال ببيته . . وأخبر زوجته السيدة «علية » بأنه

وصلت على نفس الطائرة العائدة من باريس . . فقال الدكتور :

- لقد شاهدتها بنفسی ، وحبیتها ، وهی تقف داخل صالة الجمرك . .

استدعى قائد شرطة المطار مضيفات الطائرة ، وسألهن عن «شادية » قالت إحداهن : لقد شاهدت سيدة وفتاة كانتا تجلسان معًا طوال الرحلة من باريس إلى القاهرة وكان يبدو أنهما أم وابنتها مثلاً.

طلب قائد الشرطة كشف أسماء الركاب الذين كانوا في الطائرة . . وظل يبحث فيه عن اسم « شادية » حتى وجده . . وتأكد تمامًا . . أنها وصلت فعلا على الطائرة . . ولما بحث باقي البطاقات . . ليجد بطاقة السيدة التي كانت تجلس بجوار « شادية » . . وجد أكثر من بطاقة لسيدة . . وهذا يعني أنه لن يستطيع معرفة هذه السيدة إلا إذا وجد « شادية » ، وفي هذه

قد يتأخر والأولاد قليلا ، فإن الطائرة لم تصل بعد . . والإجراءات طويلة ، وعليها ألا تقلق . .

فى نفس اللحظة ، كان الأصدقاء ، - بعد أن استردوا بعض الهدوء - يجلسون فى أحد أركان الحجرة يتناقشون :

قال « طارق » : لابد أن فى الأمر جريمة . . وقالت « مشيرة » : إننى أشك فى هذه السيدة الغامضة .

قال « خالد » وأنا معك . .

قالت « فلفل » : لابد أن هناك صلة ما بين الاعتداء على « شادية » . . وهذه السيدة . .

قال « طارق » : لابد أن « شادية » قد عرفت شيئًا مريبًا عن هذه السيدة . .

اقترب الطبيب والدكتور «مصطفى» من الأصدقاء..

سأله « طارق » : هل هناك شيء خطيريا عمى ؟
قال الدكتور « مصطفى » : لا . . المسألة
بسيطة . . إن « شادية » مصابة بارتجاج خفيف ف
المخ . . وينبغى أن ترتاح الليلة في المستشفى . . وسوف
يرعاها الدكتور « نادر » . .

سلم الأصدقاء على الدكتور « نادر » ثم انصرفوا مع الدكتور » مصطفى » وهم فى غاية الحزن . . فى الطريق قال » خالد » : عمى . . هل هذا الارتجاج له آثار أخرى ؟

قال الدكتور « مصطفى » : لا . . ليست له أية آثار . . فهذه مسألة بسيطة .

سألت « مشيرة » : لقد لاحظت أن هناك شرطيًّا يقف على باب الحجرة التي تنام فيها « شادية » . .

قال الدكتور « مصطفى » : لقد أخبرنى قائد شرطة المطار ، أن هناك شيئًا وراء هذه المسألة . . خصوصًا

بعد أن أخبرته بحكاية السيدة الغامضة ، وكيف كانت تمسك بيد « شادية » . ولهذا فهو يخشى أن تكون هناك عصابة خلف هذه السيدة . . ولابد أنهم سيبحثون عن « شادية » ليتخلصوا منها . .

انزعج الأصدقاء عندما سمعوا هذا الكلام . . فقد شعروا بأن المسألة ليست بسيطة . . وأن عليهم أن يبدءوا عملهم . . فهذه المغامرة كبيرة وخطيرة ، فهى تخص حبيبتهم «شادية» .

سأل « طارق » : وهل ستعود « شادية » غدًا إلى البيت ؟

أجاب الدكتور « مصطفى » : بالتأكيد إن شاء الله فإصابتها ليست كبيرة . . إنها فقط تحتاج للراحة هذه الليلة . .

كان الليل هادئًا ، فقد تجاوزت الساعة الثانية صباحًا . . وكانت نسمات رقيقة تأتى للأصدقاء من

خلال نوافذ السيارة المفتوحة . . وكان الطريق هادئًا وشبه خال . . غير أن الدكتور « مصطفى » قال : هناك سيارة تتبعنا ، ومنذ مدة وأنا أرقبها . .

أبطأ الدكتور قليلا ، فأبطأت السيارة الأخرى . . نظر الأصدقاء من الزجاج الحلفي للسيارة فرأوا أنوار السيارة التي تتبعهم . . قال «طارق » : لابد أنها سيارة العصابة ، يتبعوننا ليعرفوا مكاننا . .

قال « خالد » : إذن لابد أن نذهب إلى أقرب قسم شرطة . .

ابتسم الدكتور «مصطفى» وقال: لا أظن أن السيدة قد تصرفت بكل هذه السرعة . . ولا أظن أنها انتقلت بطائرة مثلا .

قالت أمشيرة »: ربما كان أحد الرجال في انتظارها عند المطار ، ساعة عودتها . .

قالت «فلفل» إننا إذن مقبلون على مغامرة شرة . .

ابتسم الدكتور « مصطفى » وقال : لا تفكروا دائمًا بعقلية المغامرين ، الذين يشمون فى كل شيء رائحة مغامرة . . إن السيدة الغامضة ، لابد أن تكون حريصة على اختفائها إلى الأبد ولا يمكن أن تعرض العصابة نفسها – إذا كانت هناك عصابة فعلاً – إلى الوقوع فى الفخ ، بمثل هذه المطاردة . .

سألت « مشيرة » : ولماذا إذن تتبعنا هذه سيارة ؟

قال الدكتور: ربما يكون ذلك نجرد مصادفة.. ومع ذلك، دعونا نستمر في طريقنا.. فنحن قد اقتربنا من ميدان «رمسيس»..

استمر الأصدقاء في التفكير، في حين كان الدكتور «مصطفى»مستمرًّا في قيادته. . حتى وصلوا إلى ميدان

«رمسيس» فانحرف يمينا ، ثم أوقف سيارته خلف تمثال «رمسيس» حتى يرى هذه السيارة الغريبة التى كانت تتبعه . . لم تمر لحظات طويلة ، حتى ظهرت السيارة . . وكان من الواضح أنها تمشى ثم لا تلبث أن تتوقف . . وعندما قطعت الميدان ، أسرع الدكتور «مصطفى » خلفها ، حتى إذا اقترب منها . . أبطأ من سرعة سيارته ، ثم سألهم إن كانوا يريدون شيئا . . فأجابوا بأن السيارة فيها عطل صغير . . لكنها سوف توصلهم إلى حيث يريدون . .

ضحك الأصدقاء من أفكارهم التي توهمت أشياء كثيرة . .

واستمروا فى طريقهم حتى وصلوا إلى البيت. . وهناك وجدوا السيدة « علية » فى انتظارهم ، ووجدوا « فهد » قابعًا خلف باب الشقة مباشرة . . سألتهم السيدة « علية » بدهشة :

أين « شادية » ؟

. ابتسم الدكتور « مصطفى » وقال : حدثت حادثة بسيطة . .

ارتسمت دهشة كبيرة على وجه السيدة «علية» وظهر الانزعاج وهى تسأل: حادثة . أى حادثة هذه ؟ وأين «شادية » ؟

قال الدكتور « مصطفى » ، محاولاً أن يخفى تفاصيل ما حدث : يبدو أن « شادية » قد اصطدمت بسلم الطائرة ، فأغمى عليها . . وهي الآن في المستشفى للراحة وسنحضرها غدًا . .

نظر الدكتور إلى الأصدقاء من طرف خلى حاثًا لهم على تكتم الخبر.. فلم يكن يريد لزوجته أن تنزعج لكنها قالت: إننى غير مقتنعة.. وأنتم تخفون عنى شيئًا لابد أن هناك أمرًا خطيرًا..

قال الدكتور: ليس الأمر خطيرًا . . هيا إلى النوم

الآن ، فقد سهر الأولاد كثيرًا . . وينبغى أن نكون صباحًا فى المستشفى ، لأن «شادية » سوف تنزعج ، إذا لم تجدنا .

انصرف الأصدقاء إلى حجراتهم . . ذهبت « مشيرة » و « « فلفل » إلى حجرتهما . . وذهب « خالد » و « طارق » إلى حجرتهما . .

لكن . . ظل هناك فى رأس كل منهم سؤال لا يجد الإجابة . . . ما الذى حدث « لشادية » . وهل هناك علاقة بين « شادية » وهذه السيدة الغامضة ؟ ترى هل ستتمكن « شادية » أن تروى لهم ما حدث ؟

كانت الأسئلة كثيرة في ذهن الأصدقاء.. لكن
 الإرهاق أسلمهم جميعًا لنوم عميق..

The second of the second of the second

الجميع . فقد كان كل منهم يفكر في الموقف.

وفي المستشفى ، كانت ، شادية ، قد استيقظت مندهشة ، ما الذي أتى بها إلى هنا ؟ وماذا حدث؟ وبجوارها كان يجلس الدكتور « نادر » طبيب المستشفى الذي قال لها ، إنها أصيبت إصابة بسيطة ، وإنها الآن ف حالة طيبة تمامًا . وإن زوج عمتها الدكتور « مصطفى » سوف يصل حالاً . . فقد كان موجودًا

سألته « شادية » : ألا تدرى بالضبط ماذا حدث The state of the s

أجاب الدكتور " نادر " : كل ما أعرفه ، أن سيارة إسعاف أحضرتك إلى هنا ، وأن السيارة كان يصحبها زوج عمتك الدكتور «مصطفى « ومعه صديقين صغيرين . ثم جاءت سيارة شرطة . وحتى الآن مايزال



Told Street M

برغم أن الأصدقاء ناموا متأخرين ، فإنهم هذه المرة قد استيقظوا مبكرين جدًّا. كانت أحداث الأمس ، تسيطر على نفوسهم، وعندما بدءوا يستعدون سوسن

للخروج كانت السيدة ، علية ، مستعدة قبلهم جميعًا . ولذلك فإن الدكتور «مصطفى « طلب أن تبقى « مشيرة » و « فلفل » في البيت ، حتى تكون السيارة أكثر راحة للجميع.. وهكذا انطلق الدكتور، ومعه السيدة «علية» و «خالد» و «طارق «... إلى مستشفى « هليوبوليس » كان الصمت يخم على



استقظت وشاهية وعندهشة . ها الدي أنّي بها إنّي السطيق ؛ وماذا حدث؟

أحد جنود الشرطة في حراسة الحجرة.

نظرت « شادية » بدهشة إلى الدكتور » نادر » وهي تقول : حراسة على الحجرة . . لابد أن شيئًا خطيرًا قد حدث . .

لم تكد «شادية « تكمل كلامها ، حتى دخل الدكتور « مصطفى » والسيدة « علية » و « خالد » و « طارق » . . كانوا جميعًا متلهفين لرؤية « شادية » قالت السدة « علية » :

الحمد لله أنك بخير.. لقد كنت أظن شيئًا آخر.. ثم احتضنتها وقبلتها واقترب الدكتور «مصطفى» من «شاهية» قائلا: أهلا بك.. ف بداية مغامرة طيبة لتكم...

ضحك الجميع ، فتقدم «خالد» و «طارق» يسلمان على «شادية» في شوق وحاس . . واضطر الدكتور « نادر » أن ينسحب فخرج معه الدكتور « مصطفى » . .

سألت « شادية » : إلى كنتم في المطار أمس ؟ أجابت السيدة « علية » : لقد كنت في البيت غير أن بقية الأولاد كانوا في المطار . .

قالت « شاهية » : ماذا حدث يا « طارق » ؟ أجاب « طارق » : حتى الآن ، المسألة غامضة . وأنت وحدك التي بمكنك أن تفسري هذه الألغاز التي نقابلها . .

سألت «شادية» بدهشة: الفاز؟ ما هذه الألغاز؟

أجاب « حالد » : آخر ما حدث أمامنا ، هو أنك بعد أن نزلت من الطائرة ووصلت إلى صالة الجمرك . شاهدناك مع سيدة . كانت تمسك بيدك . . صرخت « شادية » : السيدة « سؤسن » نعم أذكر

ذلك . . ثم ماذا حدث ؟ بدأ « خالد » يكمل حديثه عندما دخل قائد شرطة المطار ، ومعه الدكتور « مصطفى » .

قال قائد الشرطة : صباح الخير أيها الأصدقاء . . كيف حالك اليوم أيتها العزيزة «شادية » ؟

قالت « شادية » : بخير . . لكننى تعجبت عندما صحوت فوجدت نفسى في المستشفى . .

قال « الضابط » : الآن ، أريد أن أعرف منك بعض التفاصيل . : وأرجو أن تتذكرى جيدًا . . فيبدو أننا أمام مسألة خطيرة . .

قالت «شادية »: ما أذكره بالضبط . . أننا عندما دخلنا صالة الجمرك ، كانت السيدة « سوسن » تمسك بيدى . . ثم قالت لى إن « سوستة » فستانها قد تمزقت ، وإنها ترجونى أن أذهب معها إلى دورة المياه . . لإصلاح « السوستة » . لقد رأيت

الأصدقاء ساعتها ، ولوحت لهم بيدى قال « الضابطه » : ثم ماذا ؟

اعتدلت «شاهية » فى جلستها ثم قالت : ذهبت معها إلى دورة المياه . لم يكن أحد هناك . . فقد حاولت أن تؤخرنى بأى شكل . . لكننى لم أشك فيها . . فقد كانت طوال الرحلة ، سدة ظريفة وطيبة . حتى إننا ظللنا نتحدث منذ غادرت الطائرة باريس ، وحتى وصلنا إلى القاهرة . .

قال « الضابط »: عندما دخلتما إلى دورة المياه . . هل دخلت قبلها ، أو بعدها ؟

قالت « شادیة » : دخلت قبلها . . ولم أكد أخطو خطوتین ، حتى أحسست بضریة شدیدة على مؤخرة رأسى ، ولم أذكر بعدها ما حدث . . فعندما استیقظت من النوم ، وجدت نفسى فى المستشفى . .

قال الدكتور « مصطفى » : هيا إذن ، حتى تخرج

من حجرة المرضى ، إلى أى مكان آخر. . داخل المستشفى . . إنه من المفيد لك الآن ، أن تستنشقى هواء نقيًا . . وأن تقصّى ، كل ما تذكرينه ، منذ رأيت هذه السيدة . .

خرج الجميع من الحجرة إلى شرفة واسعة ، تطل على حديقة المستشفى . . جلسوا جميعًا ، وبدأت «شادية » تحكى . قالت : عندما كنا فى مطار «أورلى » بباريس . . ننتظر أن يستدعونا لركوب الطائرة ، شاهدت هذه السيدة ، كانت تقف أمام قسم أدوات الزينة فى السوق الحرة هناك . . ولقد شاهدتها تشترى كمية كبيرة من علب البودرة ذات الحجم الكبير . . مما استرعى انتباهى . .

ودهشت . . لماذا تشترى كل هذه الكمية من البودرة ، ومن نوع واحد . . ولم تشتر غيرها ؟ وركبنا الطائرة . .

تشملني برعايتها طوال الرحلة . على سؤالي .

فقد كانت رفيقة رحلة وصداقة عابرة سوف تنتهي . . اسم « سوسن » . . .

الضابط: إذن ، كيف عرفت أن اسمها « meni 6 9

قالت : عندما قدموا لنا البطاقات التي نملؤها . . العجوزة . . وتضم أسماءنا ، وعنوان البيث . . وسبب المجيء إلى عنوان بيتها . . كثيرة ، وكل شارع فيه رقم ٣٢ . .

ابتسمت « شادية » وقالت : إن عقلية المخبر . . وقد يحمل رقم ٣٢ أكثر من شقة . .

كنت أجلس في مقعدي وحدي . وكانت هي هي التي جعلتني أرقب ذلك . . بعد أن أثارت فضولي تجلس في مقعد وحدها ؛ ولما كانت الرحلة تستغرق بسبب علب البودرة الكثيرة التي اشترتها . فسألتها حوالي أربع ساعات ، فقد ظللنا تنظر لبعضنا فترة ، ثم بريبة عن السبب في شرائها مع ارتفاع ثمنها بمطار ابتسمت لي ، فانتقلت للجلوس بجوارها . . وظلت باريس . فظهر على وجهها انزعاج شديد ، ولم تجبي

الضابط : كأنك تعرفت عليها ؟ سأل " الضابط " : وما هو اسمها بالكامل ؟ أجابت " شادية " : الحقيقة أنني لم أتعرف عليها . أجابت " شادية " : لم أستطع قراءة شيء سوى

الضابط : وعنوانها ؟

شادية: لم أقرأه كله . لكنني قرأت ٣٢

صمت الضابط لحظة ، وقال « طارق » هذه القاهرة . . لمحت من طرف خنى اسمها ، وجزءًا من مسألة صعبة . . فالعجوزة منطقة كبيرة . . وفيها شوارع

قال « الضابط » .: صنى لى شكل هذه السيدة . . ا قالت ا شادية » : هي بيضاء ، بين الطول والقصر . . شعرها أشقر . . تنطق حرف ا الراء ، وكأنه « غين » . . أنيقة تمامًا . . ويبدو أنها من أسرة كبيرة . . ضحك الضابط وهو يقول : لا أظن أنها من أسرة كبيرة ، وإلا لَمَا خدعتك بهذه الطريقة . . انتهى حديث الصابط بعد أن حور محضرًا بالحادث . وانصرف بعد أن عرف عنوان الدكتور « مصطفى » وتليفونه . . وجاء الدكتور « نادر » الذي سمح « لشادية » بالخروج من المستشغي . .

0 0 0

انطلقوا بالسيارة فى طريق العودة إلى البيت ، علق «طارق » قائلاً ؛ إنها مغامرة أنيقة من النوع الباريسي . . انتهى الطريق ، واقتربوا من البيت قالت « شادية » : أخيراً . . لقد عدت إلى « الدق » . كم

كت أذكر هذا المكان، وأذكر الأيام الجميلة التي قضيتها هنا..

توقفت لحظة ثم قالت : إننى لم أسألكم حتى الآن ، عن « مشيرة » و « فلفل » . .

ابتسمت السيدة « علية » وهي تقول : إنهما في انتظارك . .

قالت «شادية » : ودادة «سنية » ؟
قالت السيدة «علية » : إنها في انتظارك أيضًا . .
ودخلوا بداية الشارع الذي يسكنون فيه . وعندما
توقفت السيارة أمام الباب . . كانت « فلفل » تقف في
الشرفة . . ونجوارها دادة «سنية » ، ومعها
« فهد » . .

كان « فهد » ينبح بشدة . . حتى إن « خالد » و « طارق » أسرعا بالصعود . . وفي البيت ، كانت هناك مفاجأة أخرى . .

صعد «خالد»

و « طارق » السُلَّم جريًا . ثم توقفا فجأة ، ونظر كل منهما للآخر ، وغرقا فى الضحك ، قال « خالد » : لماذا جرينا بهــــــذا الشــــكل ؟

.. لابد أن « فهد » ينبح ترحيبًا « بشادية » . .

ضحك الاثنان مرة أخرى ، ثم تمهلا فى الصعود ، حتى لقيهما الآخرون . . جرت « فلفل » إلى « شادية » تأخذها بالأحضان وتقبلها .

وقالت « شادية » : « فلفل » صديقتي العزيزة . . لقد اشتقت لك جدًّا . .

انتظرت لحظة ، ثم قالت : أين «مشيرة » ؟
ارتسمت الدهشة على وجه « فلفل » ودادة
« سنية » ونظرتا إلى الجميع قالت « فلفل » : ألم تذهب
« مشيرة » إليكم ؟

نظر « خالد » إلى « طارق » فى الوقت الذي كان الدكتور « مصطفى » يدخل المنزل ومعه السيدة « علية » . . قال الدكتور : ماذا حدث ؟

رد « خالد » : دادة « سنية » تقول ، إن « مشيرة » ذهبت إلينا في المستشفى . .

صمت الجميع . . ثم سأل الدكتور : متى حدث ذلك ؟

قالت دادة «سنية »: لقد جاء رجل ، اخبرنا أن «شادية » تريد «مشيرة » ولقد حاولت أن أمنع «مشيرة » أن تخرج وحدها إلا أنها رفضت . لقد كانت تتمنى أن تلقى «شادية » بسرعة . . بالشرطة ، فقد بدا واضحًا أن هناك مؤامرة كبيرة السيدة الغامضة ... وبسرعة رفع الدكتور « مصطفى » سماعة التليفون ، وطلب ضابط مباحث قسم شرطة « الدقى » . . . رد ظهر أحد الضباط ، قدم نفسه قائلاً : عليه الضابط وأخبره أنه في الطريق إليه . . دخل الأصدقاء حجرتهم . . كان عليهم أن يتحركوا بسرعة . . أخذت « فلفل » تبكى . . اقتربت منها «شادية » وهي تقول : لا تبكي . . إننا سوف نصل إليها . . ولن يحدث أى شيء . . .

> أخذ " طارق " و " خالد " جانبًا من الحجرة ، وبدأًا يفكران . . قال « طارق » : من المؤكد أن السيدة الغامضة . . لها علاقة باختطاف « مشيرة » .

قال « خالد » : أنا معك في هذا الرأى . . والمهم داخل اللعبة أم لانه . في الم الآن ، هن أن نبدأ البحث فورًا . . إن منطقة بحثنا

لم يكن أمامهم في تلك اللحظة ، سوى الاتصال سوف تكون (العجوزة » تلك المنطقة التي تسكن فيها

لم تمر لحظات طويلة ، حتى دق جرس الباب ، ثم

- الرائد ، سمير أحمد ، ضابط مباحث ، الدق ، .

رحب به الدكتور «مصطفى» ثم دخلا الصالون . . وبدأ الدكتور يحكى له ما حدث ، منذ حَادِثَةَ المطارِ حتى الآن . . وفي النهاية ، قال الدكتور : إننا لا ندرى بالضبط ماذا يحدث لنا . .

قال الرائد « سمير » : إنني أحتاج إلى التحدث مع الشادية ا ، إنها وحدها التي يمكن أن تدلنا . . وهي التي سوف تؤكد إن كأنت «سوسن» الغامضة ،

جاءت « شادية » بسرعة ، وبدأ الرائد « سمير »

يسألها : هل تذكرين تفاصيل مادار بينك وبين السيدة انصرف الرائد « سمير » . . وبدا الجميع في حالة الغامضة ؟

اسمى . . وعرفت إلى أين أنا ذاهبة بل إنها أخذت حدثت تلك الواقعة المؤسفة . . أخيرًا قال الدكتور : أهلي في القاهرة . وذكرت لها أسماء الأصدقاء يحدث شيء . . وأظن أن المسألة لن تطول . .

ظل الرائد « سمير » يتحدث إلى « شادية » ليعرف « سمير » إذا جَدَّ جديد . . . منها كل شيء عن تلك المدعوة « سوسن » وفي النهاية انصرف الدكتور « مصطفى » . . وجلس الجميع جديد ، أرجو أن تخبروني به . . يجب أن نتعاون بسرعة . . نظر إلى « خالد » ، ثم خرجا إلى الصالة قال مغًا . . حتى يمكن أن نختصر الزمن . . المخالد » :

وجوم . . إنهم لم يكونوا يتوقعون هذه المفاجأة قالت « شادية » : طبعًا أذكر . . لقد سألتني عن الغريبة . . فما كادوا أن يفرحوا بوصول « شادية » حتى العنوان ، وقد أخبرتني أنها سوف تزورني ، لتتعرف إلى دعوا الأمور تمشي بشكل عادي . . من الضروري أن جميعاً . . وإنني نادمة على ذلك . . وخاصة أنها لم كان الدكتور يقول هذه الكلمات ، ليجعل الأولاد قال الرائد " سمير " : إذن . . السيدة . . هي - - سوف أذهب إلى مكتى بسرعة ، ربما يكون

قال : إنني سأكون في القسم ولن أغادره ، وأي شيء لا يدرون ماذا يفعلون . . لكن « طارق « كان يفكر



وفى شقة ما بشارع ، الدرى ، بالعجوزة ، كانت مشيرة تجلس أمام ثلاثة رجال . . كان يبدو عليهم الشر . .

القد فكرت أن ننزل الآن بسرعة ، ومعنا ، فهد و « شادية » ، إن ؛ شادية » هي التي تعرف جياً « سوسن ؛ الغامضة . .

انطلق الثلاثة ومعهم « فهد » ، بعد أن طلبوا من « فلفل » أن تبقى فى البيت . . وبعد أن استأذنوا من السيدة « علية » . .

وفى شقة ما . . بشارع « الدرى » بالعجوزة ، كانت « مشيرة » تجلس أمام ثلاثة من الرجال . . كان يبدو عليهم الشر . . غير أن « مشيرة » كانت تنظر لهم ، وهي تفكر في طريقة للخلاص . . لم تكن تبكى وا تكن تبكى وا

كانت مناسكة تمامًا . . حتى إن الرجال الثلاثة ، كانوا ينظرون إليها بتعجب . أخذ الرجال الثلاثا جانبًا من الحجرة ، دار بينهم حديث . . حاولت ا مشيرة ال أن تسمع منه شيئًا غير أنها لم تستطع أن تلتقط إلا جملة واحدة تقول: الاحتى يطمئنوا الله عاد الرجال الثلاثة إلى الامشيرة الله . . وقال أحدهم : اسمعى يا الامشيرة الايدو أنك بنت طيبة وبحن لن نضرك . . إننا فقط نشك في الشادية الافهى قد تخبر الشرطة . .

نظرت « مشيرة » إليه مبتسمة وهي تقول : ولماذا تخبر الشرطة ؟

نظر الثلاثة بعضهم إلى بعض . . لقد كان سؤالاً ذكيًّا يكشف حقيقتهم . .

قال آخر: إن السيدة التي كانت في الطائرة ، مصابة بحالة عصبية . . والذي فعلته مع صديقتك ا شادية ، ، عثل حالة من حالاتها . . والحمد لله أنها لم تقتلها . . وهذا هو السبب . . ونحن نريد أن تعدنا

« شادية » أو الدكتور « مصطفى » بعدم الاتصال بالشرطة . .

قالت ، مشيرة ، : كان ينبغى أن يحدث ذلك دون أن تقوموا بخطنى . . إن هذا يعرضكم للسجن . . هز الثالث رأسه وقال : فعلاً . . هذا خطأ كبير . . عليك أن تقومى بإصلاحه الآن . .

قالت و مشيرة و : وماذا تريدون ؟

قال « الأول » : أن تتصلى بالبيت ، لتقولى إنك في أمان ، وإننا نريد محادثة الدكتور « مصطفى » وسوف تحدد له الوقت الذي سنحدثه فيد . .

ابتسمت « مشيرة » وقالت : كما تريدون . .

رفعت سماعة التليفون . . وأدارت القرص . . ولم تمض لحظة ، حتى سمعت صوت « فلفل » . .

قالت «مشيرة »: إننى «مشيرة » كيف حالك يا « فلفل » . . إننى بخير عند بعض الأصدقاء . .

فلا تشغلوا. بالكم ، أين عمى الدكتور ، مصطفى ، كادت « فلفل » تقفز من الفرح ، حتى إنها لم تستطع أن ترد . . أخذت والدتها سماعة التليفون ، وبدأت تتحدث إليها . . كان الرجال الثلاثة ، يراقبون « مشيرة » التي حرصت على ألا تخطئ في كلمة واحدة . . ثم . . وضع واحد منهم يده على آلة التليفون ، فأغلق الخط . . قال : هذا يكفي . . لقد اطمأنواالآن عليك ، . ولقد كنت فتاة ذكية فلم تخطئي في الكلام . . هذا يجعلنا نثق بك أكثر . . إننا ينبغي أن نخرج الآن . ولكننا لن نتركك كثيرًا . .

قام أحدهم وربطها بحبل إلى كرسى ، ثم كمم فها ، وغطى عينيها بمنديل . . لم تعد « مشيرة » ترى شيئًا . . ولكن كان كل تفكيرها منصبًّا على محاولة تحديد المكان الموجودة فيه . .

6 0 ¢

فى نفس الوقت كان الأصدقاء «خالد» و «طارق» و «شادية» ومعهم «فهد» يسيرون فى شوارع «العجوزة» يحاولون أن يجدوا أثرًا..

وفى نفس الوقت أيضًا ، اتصلت السيدة « علية » بزوجها الدكتور « مصطفى » فى عمله لتخبره بما حدث . . فاتصل الدكتور بالرائد « سمير » الذى طمأنه . . شىء واحد قاله له : ينبغى أن تحافظوا على « شادية » فهى المقصودة إذن ، بعد أن اتضح أن هناك عصابة خلف المسألة . .

وبسرعة اتصل الدكتور بالبيت ، ليحذر السيدة « علية » « علية » من خروج « شادية » غير أن السيدة « علية » أخبرته أن « شادية » قد خرجت فعلا ، ولكن مع « خالد » و « طارق » ومعهم « فهد » . .

حاولت « مشيرة » أن تحدد مكانها . . أين هي إنهم عندما خطفوها أخذوها في سيارة ، ثم أغمضوا عينيها بعصابة ، وكمموا فها . . حتى لا تصرخ ، وأنهم ساروا بها مسافة كبيرة جدًّا . . حتى نقلوها إلى هذه الحجرة . . أخذت تتذكر ، ما هو اليوم . . فعرفت أن اليوم الأحد . . وفجأة سمعت طلقات نارية متالية . . قالت : لابد أنني الآن في مكان تطلق بجواره النيران . . مثلا بجوار نادى « الجود شوط » أو نادى الصيد في « الدقي » أو نادى الرماية . . ظلت تستمع إلى الطلقات النارية ، حتى تأكدت أنها بجوار أحد الأندية . . لكن ذلك لم يكن بطريقة مؤكدة . . فأين هذا النادي . إن المسافة التي قطعتها السيارة طويلة . . لكن كان واضحًا أنها تدور في انحناءات كثيرة . . فلو كان « المعادى » ، فإن السيارة تسير في خط مستقیم لمسافة طویلة . . ولو کان « نادی



الجزيرة ».. فإن الانحناءات أيضًا ، لا تكون بهذه الكثرة .. إذن .. لابد أنها قريبة من « نادى الصيد » وأنهم ساروا بها هذه المسافة الطويلة ، حتى لا تستطيع تحديد مكانها . .

وفى « العجوزة » كان الأصدقاء يسيرون ، وقد أجهدهم طول السير . .

قالت « شادية » ؛ لقد سرنا كثيرًا . . ودرنا في شوارع كثيرة . . ولابد أن « سوسن » الغامضة ، كتبت العنوان خطأ . .

نظر لها «خالد» لحظة ، ثم قال : من الجائز أن يحدث ذلك . . ومن الضرورى الآن أن نعود . . عاد الأصدقاء الثلاثة عن طريق شارع «النيل» ليصلوا إلى شارع «شاهين» . . كانوا يمرون بجوار مستشفى « العجوزة » وما إن وصلوا إلى الباب ، حتى توقفت «شادية » مذهولة . .



أراها . . عند خروجها . .

خالد: إننا لا نعرفها . . فلينتظر «طارق » ومعه « فهد » ، ونحن ندخل لنسأل عن مريض

انتظر « طارق » عند باب المستشغي . . بينا دخل « خالد » و « شادية » .

قالت « شادية » : لكن هل يستطيع « طارق » أن يتعرف عليها ؟

خالد: لقد عرف السيارة عندما أشرت إليها. . وعندما يراها . . سوف يعرفها . .

تقدم الصديقان إلى داخل المستشفى . . وجدا السيارة تقف أمام أحد الأقسام لكنها لم يعرفا أين ذهبت ا سوسن ا ، دخلا القسم وصعدا درجات قليلة ثم سألا إحدى الممرضات: نريد صديقًا لنا دخل شادية : لا ، يجب أن أبقى هنا . . حتى المستشفى منذ أيام ؟



كانت هناك سيارة تمرق في هذه اللحظة ، الى داخل المستشفى . . نظر «طارق» إلى « شادية » وسألها : ماذا جدث ؟

قالت «شادية»

وكأنها غائبة عن الوعى : « سؤسن » . .

سأل « خالد » بسرعة : « سوسن » . . أين هي ؟

شاهية: تلك التي دخلت الآن..

طارق : هيا بسرعة . . يجب أن نعرف إلى أين

هي ذاهبة .

سألت « المموضة » : ما اسمه ؟

خالد: اسمه محمد .. الاد الله علما المالاد

الممرضة : إن هذا قسم الولادة". وصديقكما ... لماذا دخل المستشفى ؟

نظركل منهما إلى الآخر ، فأسرع « خالد » يقول : يعد حادث سيارة . .

المموضة : لدينا حالات كثيرة فعلا هذه الأيام . . لكن . . ينبغى أن تذهبا إلى قسم العظام .

أسرع « خالد » و « شادية » إلى قسم العظام . . وهناك سألا إحدى الممرضات ، فقالت لها : إن لدينا ثلاثة اسمهم محمد . . تعالا معى . .

سارا وراء الممرضة ، ودخلا أول حجرة ، لكنهما قالا إنه ليس هو . . ثم الثانية وقالا إنه ليس هو . . ثم الثالثة ، وقالا إنه ليس هو كذلك . .

قالت الممرضة: اهناك مريض دخل أمس.

ولأن الأقسام مزدحمة ، وحالته خطرة ، فقد اضطررنا إلى وضعه فى قسم الولادة . . اذهبا إلى هناك ، فربما يكون هو . .

أسرع الاثنان إلى قسم الولادة مرة أخرى وماكادا يبدأان دخول الممر الطويل حتى صاحت «شادية»: انها هي «سوسن» ها هي ذي تخرج من إحدي الحجرات وتبتعد عناب

نظر « خالد » إلى السيدة التي تسير . . لم يكن يرى فيها سوى ظهرها فكر أن يجرى بسرعة إليها ، لكنه خشى أن يلفت نظر أحد . .

مشيا بهدوء ، حتى وصلا إلى الحجرة ، فوقفا بجوار السور".". جاءت إحدى المرضات ، فسألها «خالد» : يوجد مريض هنا ، جاء أمس بعد حادثة سيارة.".

قالت الممرضة: تقصد الأستاذ ، مدحت ، لقد

أنهم يقتربون من القبض على تلك العصابة . .

كانت « مشيرة » في مكانها على الكرسي لا تتحرك . . لكنها عن طريق أذنها كانت تحاول أن تعرف ماذا حولها . . لقد حددت بالتقريب المنطقة التي نقلت إليها ، وحددت أيضًا في أي طابق هي . . بعد أن تذكرت أن أحد الرجال قد حملها بعد درجات قليلة ... فهي عن طريق الدرجات التي صعدها الرجال . . حددت بالتقريب أين هي . . فجأة سمعت أقدامًا تقترب ، وعرفت أن الرجال قد عادوا . . سمعت صوت فتح الباب . . ثم أقدام قليلة تدخل . . حددت عدد الداخلين بأنه واحد فقط . . كان صوت الحذاء حادًا ، حتى إنها قالت إن هذه خطوات. سيدة . . انتظرت لحظة ، وهي تركز سمعها . . فجأة سمعت سيدة تقول : ما هي أخبار «شادية » ؟ کانت زوجته هنا منذ قلیل ، وانصرفت حالا . .
قال « خالد » : شکرًا لك . . سوف نعود مرة أخرى لزيارته . . فقد ظننا أن أحدًا لا يأتيه . .
انصرف الاثنان مسرعين ، إلى حيث يقف « طارق » و « فهد » صاح « طارق » : لقد انصرفت الآن. . .

قال « خالد » : ألم تعرف رقم السيارة ؟ صمت « طارق » ولم ينطق . . لقد فاته أن يعرف رقم السيارة . . قال « خالد » : ليس مهمًّا الآن". . المهم أننا عرفنا أن « سوسن » سوف تأتى كثيرًا"." . ومن هنا نستطيع أن نعرف كل شيء". " . هيا بنا إلى البيت الآن . .

أخذ الأصدقاء طريقهم إلى البيت. . كانوا يفكرون فيما حدث وكيف يمكن الاستفادة منه وإذا كان يشغلهم اختطاف « مشيرة » فإنهم الآن يعرفون

تأكدت أن هذه السيدة ، هي نفسها السيدة التي كانت مع « شادية » في المطار لكنها لم تستطع الكلام ، بسبب الرباط الموضوع على فمها اقتربت منها السيدة وقالت: طبعًا لا تستطيعين الرد.. لكنني سوف أحدثك قليلا . . الحقيقة أن « شادية » بنت طيبة . . ولم تسيُّ إلىَّ في شيء لكنني شككت فيها . . لقد ظلت تنظر لى بريبة ، منذ اشتريت علب البودرة . . وهذا ما جعلني أتقرب إليها في الطائرة .". ومن ثرثرتها أحسست أنها تعرف عني الكثير.. وفي المطار كان لابد أن أتخلص منها . . إنها طبيعة العمل الذي أقوم به ﴿ وَحَيَّمُ عرفت أن « شادية » يمكن أن تنقذ ، وقع عليك الإختيار لصغرك ووداعتك لتكونى رهينة لدينا ونضمز سكوتكم جميعًا . ثنى أننا لن نمسك بأى ضرر . . وسنتركك بعد يوم أو يومين على الأكثر.. وقد نوصلك إلى البيت . . فلا تخاف . . هل أنت جائعة ا

سأحضر لك يعض «السندويتشات» .. وأقوم بإطعامك بنفسى . . ولا تثيرى أية ضوضاء ، حتى لا تصابين بسوء . . فهؤلاء الرجال ، يستفزون بسرعة ، وقد يستعملون معك أسلوب العنف والقوة.

ابتعدت خطوات السيدة ، لكنها كانت داخل الشقة . . غابت قليلا ، ثم عادت اقتربت من «مشيرة » . . ثم قالت : سوف أفك رباط فمك الآن ، فلا تحاولي الصراخ وسوف أطعمك ، وقد نتحدث قليلاً معا . . لقد بدأت أكره هذا العمل ، خصوصًا بعد إصابة زوجي الذي يرقد في المستشفى الآن . . إن إصابته بالغة جدًّا ، حتى إنه يمكن أن

اقتربت السيدة أكثر، ثم أخذت نفك رباط فم « مشيرة » ، ﴿ وقدمت لها الساندويتش . كانت « مشيرة » ، جائعة تمامًا . ، قضمت قطعة من

الساندويتش وبدأت تمضغها . .

قالت السيدة :

- أنت ، مشيرة ، طبعًا ...

ابتلعت «مشيرة» ما في فيها وأجابت: نعم «مشيرة» و «شادية « ابنة خالى .

السيدة : لقد حدثتني « شادية » عنك وعن بقية المخبرين . . إنها تحبك جدًا . .

وأضافت السيدة قائلة : الأنحاق . . على اتصلت بمنزلكم اليوم ؟

مشيرة: نع . .

السيدة : وماذا قلت ؟

مشيرة: قلت إننى تجغير.. تواك عليهم ألاً يقلقوا..

السيدة : هذا شيء طيب . . كان ينبغي أَنْ تَقُولَى لهم ألا يخبروا الشرطة ، حتى لا تتطور الأمور . .

ما رأيك لو قلت لهم ذلك الآن. .

أمسكت السيدة بالسماعة ، ثم قالت اذكرى لى رقم التليفون . .

بينا كانت ، مشيرة ، تذكر رقم التليفون ، كانت السيدة تدير القرص ، ثم في النهاية رد التليفون . . أمسكت السيدة السماعة وقربتها من فم « مشيرة » سمعت « مشيرة » صوت « طارق » قالت : آلو « طارق » إنني « مشيرة » لا تصرخ ولا تناد أحدًا . . إنني بخير . وهأنذا أكلمكم . . اسمع . . لا داعي لطلب الشرطة أو أي شيء . . كذلك ، لا ينبغي أن تتحدث «شادية» عن السيدة التي قابلتها في الطائرة . . إن ذلك سوف يعرضني للخطر . . هل سمعت . . يجب أن تلغى رحلة صيد الحمام . . نعم . . تلك التي اتفقنا عليها . . هل تفهم . . يجب أن تذهب إلى الفيوم أحسن . نعم . . ربما في الثالث

الكلمات . . لكن . . ما معنى رحلة صيد الحمام؟ وما معنى الثالث أو الرابع ؟

قالت « فلفل » لابد أن هذه الكلمات لها معنى . . . شادية : خصوصًا أنها خارجة عن الموضوع . . خالد : هل تقصد البيت الثالث أو الرابع . . ومن أين يبدأ العدد . . من بيتنا أو من مكان آخر . . أو هل تقصد بالثالث أو الرابع ، شوارع مثلا ؟

ظل الأصدقاء في حديث طويل ، للبحث عن معنى هذه الكلمات التي قالتها «مشيرة » . . فتح الباب ، وظهر الدكتور «مصطفى » . . كان يبدو حزينًا . . وعندما رأى الأولاد . . سألهم : هل حدث شيء جديد ؟

طارق: اتصلت « مشيرة » مرة أخرى منذ قليل ، وقالت إننا لا يجب أن نقلق عليها ، وإنها بخير. . حاله : وقالت لنا كلمات غريبة ، لم نستطع أن

أو الرابع . . نعم . نعم . . بعد أن يعود والدى . . وضعت السيدة يدها على جهاز التليفون ، فانتهت المكالمة . . قالت : هذا شيء طيب . . أنت فتاة ذكية . . هل كنتم متفقون على رحلة صيد ؟

مشيرة: نعم كنا نعد برنامجا، حتى تستمتع «شادية» بالإبجازة..

أخذت « مشيرة » تأكل ، كلما قدمت لها السيدة ساندويتشًا . .

0 0 0

ف بيت الدكتور «مصطفى»، كان الجميع يناقشون تلك الكلمات التي قالتها «مشيرة» رحلة صيد الحام . اليوم الرابع أو الثالث . . ما معنى هذا . . ولماذا طلبت ألا تتحدث «شادية » عن تلك السيدة ، ولماذا لا نخبر الشرطة ؟ لابد أن السيدة عضو في هذه العصابة ولابد أنها كانت تقف بجوارها لتملى عليها بعض

نعرف ماذا تقصد . . قالت ربما « الثالث » أو الرابع » . . وقالت أيضًا : « رحلة صيد حام » . . استغرق الدكتور في التفكير قليلا ، ثم سأل : ألم يحدث شيء آخر . .

شادية : حدث أهم شيء . . لقد شاهدت السيدة « سوسن » اليوم . .

طارق : كانت تزور زوجها الذى أصيب فى حادث . .

الدكتور مصطفى : هذه معلومات هامة ، وينبغى أن نبلغها للرائد «سمير».. فورًا..

خالد: أظن أننا ينبغى أن ننتظر قليلا، حتى لا يشك أحد . . خصوصًا أنَ « مشيرة » قالت إننا إذا

أبلغنا الشرطة ، فإنها سوف تصاب بسوء . .

الدكتور مصطفى: هذه مسألة لابد من حسابها فعلا لكن . . فيم فكرتم ؟

صمت الأصدقاء ، وأخيرًا قال « خالد » : سوف تعرف يا عمى . . لكن ليس الآن . .

0 40 40



بدأ الأصدقاء يتحركون بسرعة للوصول إلى الحقيقة وإنقاذ «مشيرة » . . فقد كان الوقت يجرى . . صحيح أنهم جمعوا معلومات جيدة . . وصحيح أن فلفل

هذه المعلومات بمكن أن تستغلها الشرطة ، وأن تقبض على العصابة . . لكنهم أصروا على أن تكون القضية كلها بين أيديهم ، ولهذا استأذنوا الدكتور في أن يخرجوا قليلا . . « خالد » و « طارق » و « شادية » و « فلفل » ومعهم « فهد » . . قال الدكتور :

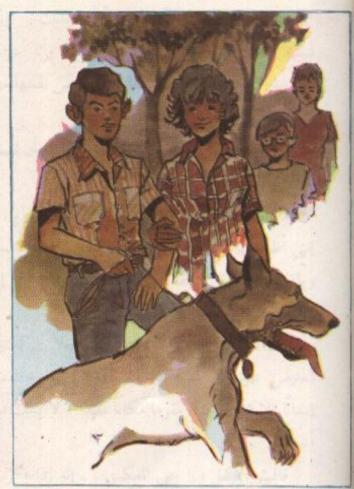
- ينبغي أن تحافظوا على أنفسكم جيدًا . . فيبدو

أننا . . أما عصابة خطيرة قد تخطف أحدكم . . أو قد . . . ولم يكمل كلامه . . غير أن « خالد » كان يفهم تمامًا ماذا يعني الدكتور « مصطفى » . . قال «خالد»:

- إنني أفهم ماذا تعني يا عمي . . قديستغلون حادثة ما في الايقاع بنا . . أو قد يقوم أحدهم بإصابة أحدنا بسيارة مثلا. .

ابتسم الدكتور وقال: الآن. أشعر بالاطمئنان، لأنكم تعرفون تمامًا ماذا يمكن أن

خرج الأصدقاء إلى الشارع . . قال " طارق " : هل أدعوكم إلى زجاجة كوكاكولا في أحد الكازينوهات . . إنني أريد أن أتحدث إليكم . . ينبغي أن نعيد التفكير في كلمات « مشيرة » . . فهي بالتأكيد سوف توصلنا إلى شيء . .



بدأ الأصدقاء يتحركون بسرعة لإنقاذ «مشيرة» . . فقد كان الوقت يجرى .

وافق الأصدقاء وأخذوا طريقهم إلى أحد الكازينوهات المنتشرة على كورنيش النيل، ف الزمالك . وما إن جلسوا ، حتى جاءهم الجرسون : قال «طارق» : نريد أربع زجاجات من الكوكاكولا . لكن يجب أن تكون متلجة جدًّا . .

ابتسم لحظة ثم قال يخاطب الجرسون : معنا ضيفة عادت لتوها من باريس ولا يجب أن نظهر أمامها بمظهر سيئ . .

ضحك الأصدقاء - برغم المرارة التي يشعرون بها - وضحك الجرسون ، ثم انسحب ، ليحضر لهم ما طلبوا . .

كان الجو بديعًا . النيل ، ومياهه تنساب هادئة ناعمة . والأشجار من حولهم تتايل فى دلال مع لمسات النسيم ، وأصوات العصافير المغردة تملأ المكان . . قال « طارق » : الآن ينبغى أن نتحدث . . إنى لست خائفًا على « مشيرة » فهى أختى . . وأنا أعرف قدراتها . . إنها ذكية . . وتستطيع أن تخلص نفسها من أى « مطب »*.

قال « خالد » : إذن . . هيا بنا . . نحاول أن نفسر تلك الكلمات التي قالتها . .

قالت « فلفل » : أولا . . رحلة صيد الحام . . إننى أظن أنها قريبة من أحد النوادي التي تجعل الصيد رياضتها الرئيسية . . لقد فكرت في ذلك ولا أدرى إن كان صحيحًا أم لا . .

قال « طارق » : هذه فكرة جيدة فعلا . . لكنى أعترض عليها فى شيء . . إن العصابة إذا خطفت إنسانًا فلابد أن يكون مقرها مكانًا بعيدًا ، لا يشك فيه أحد".

قالت « فلفل » : على العكس . . إنه إذا فكرت



العصابة فى ذلك ، تكون عصابة غير ذكية . . لقد قرأت أن «ريا وسكينة » . . القاتلتان المشهورتان فى الإسكندرية كانتا تسكنان خلف قسم شرطة « اللبان » ولهذا فقد داخ رجال الشرطة حتى حصلوا عليهها . . ذلك لأنه لا يتصور أن يكون بيت السفاحتين خلف القسم مباشرة .

هزت « شادية » رأسها وقالت : هذه فعلا فكرة ذكية ، وقد تكون العصابة قد فكرت نفس التفكير . . طارق : هل هذا يعنى أن بيت العصابة خلف قسم « الدقى » ؟

فلفل: لا أظن. . وليس هذا هو المقصود . . إنني أقصد أن بيت العصابة يمكن أن يكون بين البيوت العادية حتى لا يلفت نظر أحد . . ولهذا فمن الممكن أن يكون بيت العصابة قريبًا من أحد أندية الرماية . . عاد الجرسون بالطلبات ، وبدأ يفتح زجاجات

الكوكاكولا وبعد أن أتم ذلك انصرف. أخذت « شادية » زجاجتها ، ورفعتها إلى فمها . كان يبدو أنها تشعر بالعطش . . غير أن « فلفل » صبت زجاجتها ف كوب . . وبدأت ترشف منها رشفات بطيئة . . قال « خالد » :

إن فكرة « فلفل » فكرة جيدة . . وينبغى أن نبدأ فى تفسير كلمات » مشيرة » على هذا الأساس . . مثلا . . ما هى أندية الصيد الموجودة فى القاهرة ؟ قالت » فلفل » : هناك نادى الصيد فى « الدفى » وهناك نادى الرماية فى « المعادى » وأظن أن نادى « الشمس » فى « مصر الجديدة » به نشاط للرماية أن أن أنا

قالت «شادية»: هذا شيء طيب. بهذا المهوم أين تكون «مشيرة» الآن من هذه الأندية.. خالد: لا ندرى.. وإن كنا قد حددنا ثلاثة

أمكنة . . وهذا يجعل مهمة البحث أسهل من ذلك العنوان الذي ذكرته « شادية » ، وظللنا نبحث عنه ، ثم اتضح أنه غير صحيح . .

شادية : لست الملومة في ذلك . . فلقد قلت كل مالدي من معلومات . .

طارق : نحن لا نناقش ذلك الآن . . نحن تناقش أين « مشيرة » بالتقريب . .

فلفل: لقد اتفقنا إذن ، على ثلاثة أمكنة ، تبقى بفية الكلمات . . الثالث والرابع . . ماذا تعنى جهذين الرقين ؟

خالد: أظن أنها تقصد الشارع الثالث مثلا ، أو الرابع ؟ . .

شادية : الثالث أو الرابع بالنسبة لماذا ؟ طارق : هذه هي المسألة . . فلفل : أظن أنها تعني الدور الثالث ، أو الرابع . .

خالد: هي إذن لا تدرى في أي دور هي بالتحديد..

شادية : ربما . .

ظل الأصدقاء يناقشون . . وامتدت المناقشة . . لكنها فى النهاية لم تصل إلى شىء محدد . . كل شىء ، كان بالتقريب . .

****** · ** **

وفى بيت الدكتور «مصطفى » كان هناك حوار آخر..كان الدكتوريناقش السيدة «علية » زوجته.. قال الدكتور: إننى لا أفهم لماذا لا نبلغ الشرطة ؟ السيدة علية : لقد اتصلت «مشيرة » وقالت إن إبلاغ الشرطة ، سوف يعرضها للخطر..

الدكتور مصطفى : إن أحدًا لن يعلم إذا أخبرنا الشرطة . . إن هذه مسألة سوف تظل بينى وبين الرائد «همير» .

السيدة علية : كما تحب . . إذا كنت ترى أن هذا هو الأحسن . .

* * *

وفى قسم الشرطة ، كان الرائد «سمير» مشغولا تمامًا . . بهذه المسألة ، كان يفكر فى تلك السيدة الغامضة . . وفى إصابة «شادية» وفى علب «البودرة» التى اشترتها السيدة . . لم يكن قد علم بشىء آخر بعد . .

W (0 ()

وفى بيت العصابة ، كانت « مشيرة » ماتزال مقيدة كما هى . . وكان الرجال الثلاثة قد عادوا . . وفى حجرة أخرى ، كما توقعت « مشيرة » كان يدور بينهم حوار . فى النهاية ، عادت السيدة ، وقالت : سوف نوصلك إلى البيت فى الغد ، لقد انتهى كل شى . . إننى معجبة بك ، لأنك تصرفت بتعقل . . دخل أحد

أفراد العصابة . . سمعت « مشيرة » ضحكة . . وقال : هذه البنت طيبة ليتها تعمل معنا . .

لم تكن « مشيرة » تستطيع الكلام . . فقد كممتها السيدة بعد أن أطعمتها . . غير أنها كانت تفكر . . في النهاية ، هزت رأسها ، وفهمت السيدة أنها تريد الكلام ، قالت لها هل تريدين الكلام ؟

هزت « مشيرة » رأسها علامة الإيجاب . . اقتربت منها السيدة وفكت الرباط الذي فوق فمها .

قالت « مشيرة »: هل ستتركونني وحدى هنا . . أظن أننا بعد التاسعة مساء .

قالت السيدة: لا تخافي ... فلن يحدث لك شيء...

مشيرة: لكن . . هل سأظل وحدى فى البيت ؟ ضحك الرجل الواقف وهو يقول : هذه بنت ذكية . . ولم يجبها أحد عن سؤالها ولم تمض لحظات ،

حتى سمعت صوت مفتاح الكهرباء ، فعرفت أنه الليل . . وأن أحدًا قد أضاء النور . . خصوصًا أن الظلام حول عينيها قد بدأ أخف . . قالت السيدة : هل تريدين شيئًا آخر ؟

أجابت «مشيرة»: لا.

السيدة: هل أنت جائعة؟
مشيرة: لا..

وسمعت أقدامًا تبتعد ،

ثم قالت السيدة : إننا سننام في حجرة مجاورة ثم ابتعدت الحنطوات . . حتى اختفت تمامًا . .

ظلت «مشيرة» وحدها.. وبدأت تفكر بسرعة.. إنها الآن تستطيع أن تتصرف.. إنها فرصتها الحقيقية في القيام بمغامرة جديدة.

مشيرة تحاول . . وتنجح

 لم تتحرك «مشيرة» من مكانها . . ظلت هادئة ، حتى انقضى وقت طويل ، ولم تعد تسمع شيئًا . . فكرت فى أن تتحرك بالكرسى . . فقد ربطوا ذراعيها فقط ،

وتركوا قدميها . . ظلت تزحف بالكرسى ، حتى اصطدمت بالباب ، ظلت تحرك رقبتها يمينا ويسارًا ، حتى اصطدمت بأكرة الباب . . وضعت رباط عينيها فوق الأكرة ثم ضغطت برأسها ، وظل الرباط ينزلق شيئًا فشيئا ، حتى وقع . . وفجأة . . لم تستطع الرؤية مع أنهم نسوا نور الحجرة مضاء ، وشيئًا فشيئا ، بدأت

« مشيرة » ترى كل شيء ، رأت الحجرة . . ومحتوياتها . . حاولت أن تفك يديها ، لكن الرباط كان قويًا . . ثم قامت بمحاولة فك رباط فها . . رفعت وأسها ، حتى أصبح رباط فها فوق أكرة الباب ، . ثم ظلت تضغط حتى انزلق الرباط عن فها . . ظلت تحاول أن تقترب من التليفون ، لكنها سقطت على الأوض . . كانت السقطة قوية ، حتى إنها شعرت بأن الحجرة تدور . . ثم فقدت وعبها . . لقد أغمى عليها . .

فى بيت الدكتور «مصطفى» دق جرس التليفون.. كانت الأسرة كلها مستيقظة، جرى «خالد» إلى التليفون، وكان المتحدث الرائد «سمير».. سأل: هل هناك معلومات جديدة؟ أجاب «خالد»: حتى الآن، لاشىء..

نظر إلى بقية الأسرة التى فهمت من المتحدث . . سأل الرائد « سمير » : هل الدكتور موجود ؟ عالد : لا . . لقد خرج منذ قليل . .

الوائد سمير: إننى فى القسم ، إذا حدث شىء . . لكن أرجو أن تطمئنوا ، فإننا قد أرسلنا رجالنا فى كل اتجاه . .

شكره «خالد»، ثم انتهت المكالمة.. نظر «خالد» إلى الأسرة وقال: إننا ينبغى أن نحرص على كلمتنا.. فإننا في الغد، سوف نضرب ضربتنا..

أفاقت ومشيرة » . كانت تشعر بصداع خفيف . . لكنها استطاعت أن تميز الأشياء . . كان التليفون قريبًا منها ، فوق حامل مرتفع . . شدت السلك بفمها ، فسقطت آلة التليفون على الأرض ووجدت قلمًا أمسكته بأسانها ، ثم بدأت تدير قوص

التليفون بالقلم . كان مجهودًا عنيفًا . ولكن جاءها صوت وخالد ، مندهشًا فقالت : وخالد ، . إننى الآن وحدى . . ولكننى مقيدة . . أعتقد أننى فى منزل قريب من نادى الصيد فى و الدقى ، فى الطابق الرابع ، أو الثالث ، حسب تقديرى . . ينبغى أن تأتوا سريعًا . . هذه فرصتى الأخيرة ، وإلا انتهيت . .

قال « خالله » : لا تخافى . . سوف أتصل بالرائد «سمير » الآن ، وعن طريق مراقبة التليفون ، سيعرف العنوان ، سينكون عندك حالا . . سوف أنهى المكالمة الآن وعليك أن تطلبينا بعد دقائق أو . . انتظرى . .

هل هناك رقم تليفون ... لديك ؟

قالت « مشيرة » : لا يُوجد . .

خالد: لقد تحدثت « مشيرة » . .

الرائد: «مشيرة! وماذا قالت؟

الرائد : هل أدلت إليكم بمعلومات عن مكانها ؟

خالد: ليست معلومات محددة . . وإن كنا نرجح أنها قريبة من تادى الصيد فى الدقى . .

الرائد : هذا لا يؤدي إلى شيء . .

خالد: هناك شيء آخر.. إنها ستتصل بنا تليفونيًّا .. فهل يمكن عن طريق هيئة التليفونات معرفة العنوان ؟

الرائد: ممكن طبعًا . . إلى اللقاء . .

انتهت المكالمة بين « خالد » والرائد « سمير » . . نظر « خالد » إلى الجميع وقال : يبدو أننا نقترب من حل اللغز ، فبعد قليل . . قد نرى « مشيرة » . . . سأل « طارق » : كيف ؟

حكى لهم «خالد» ماداز بينه وبين الرائد «سمير»..

قالت « فلفل » إذن . . ينبغي أن نتتظر مكالمة أخرى من الرائد « سمير » . .

خالد: إننا في الانتظار . .

* 4 4

فى قسم الشرطة ، كان الرائد « سمير » قد اتصل بسنترال الدق وطلب منه ملاحظة رقم تليفون الدكتور « مصطفى » ثم يأتيه بالرقم الذى يتحدث . . ثم يبحث أيضًا عن عنوانه . . ثم وضع الرائد « سمير » السماعة وجلس ينتظر . .

* * *

كانت «مشيرة » تحاول طلب رقم الدكتور «مصطفى» عن طريق القلم مرة أخرى . . ولكن للأسف هذه المرة . . لم تكن المهمة سهلة . . أرقام



حاولت « مشيرة » أن تفك بديهه ، لكن الرباط كان قوياً ثم قامت بمحاولة فك رباط فعها . .

خطأ . . أرقام مشغولة حتى تعبت رقبتها وبدأت تشعر بالإجهاد . لقد آلمتها أسنانها أيضًا من كثرة إدارة قرص التليفون . . وفي النهاية نجحت . . وكان المتحدث هو «خالد» أيضًا . .

قالت « مشيرة » : ماذا فعلت ؟

خالد: لقد تحدثت إلى الرائد ، سمير ، ، والآن ، يراقب سنترال الدق التليفون الذي تتحدثين منه . . وسوف نعرف أين أنت . .

مشيرة : يجب أن يحدث ذلك بسرعة ، فأنا لا أضمن أى شىء . . ولا أدرى ، إن كانوا فى البيت ، أو أنهم خرجوا . .

0 0 0

فى قسم الشرطة ، كان الرائد «سمير» قد عرف العنوان الذى تحدثت منه «مشيرة»، وعرف رقم التليفون . . رفع السماعة وأدار نفس الرقم . . دق الجرس عند «مشيرة» . . خافت أن يكون أحد أفراد العصابة ، لم ترفع السماعة ، ولم تتحدث . . دهش الرائد «سمير» طلب رقم الدكتور «مصطفى» . . فتحدث «خالد» الذى ظل جالسًا بجوار التليفون . . قال الرائد «سمير» لا أحد يتحدث . . لابد أن شيئًا قد

خالدا: هل عرفت العنوان؟

سمير : نعم . . وهو خلف نادى الصيد في الدقي فعلا الله .

خالد: هل آتی إلیك . . لأذهب معك . . الرائد سمير: لا داعی سوف أحدثك مرة أخرى . . ألم يحضر الدكتور « مصطفى » ؟

خالد: لديه عمل هام ، وقد يتأخر.. الرائد سمير: وهل الأصدقاء كلهم عندك؟ خالد: نعم.. ولا تخش شيئًا.. الرائد سمير: إلى اللقاء إذن..

انتهت المكالمة . . وتحرك الرائد «سمير » بسرعة . . أخذ طريقه بسيارة الشرطة ، إلى حيث يوجد العنوان . . وعندما صعد إلى الدور الرابع حيث شقة العصابة ، رأى من ثقب الباب ضوءً ا بعيدًا . . عرف أنه في حجرة داخلية . . أصدر صفارة طويلة . . فسمع صوئا من الداخل . . نعم . . إنني هنا . . عرف أنها « مشيرة » قال بصوت هامس : هل لديك أحد ؟ مشيرة » قال بصوت هامس : هل لديك أحد ؟ مشيرة : لا أدرى ؟

سمير: هل تستطيعين فتح الباب ؟

مشيرة : إنني موثقة اليدين . .

سمير: لا تخافى . . سوف أكون عندك حالا . .

أصدر الرائد السمير الوامره بسرعة إلى معاونه ، وهو متخصص فى فتح الأبواب . . ففتح الباب بسرعة . . جرى الرائد السمير الله ، فوجد المشيرة الملقاة على الأرض . . سألها : ماذا حدث ؟ مشيرة : لا شيء . . أخرجني من هنا حالا . .

مشيرة: لا شيء.. اخرجني من هنا حاد..
صمت الرائد « سمير » لحظة ، ثم قال : ينبغي أن
تبقي هنا الليلة . . يبدو أنه لا يوجد أحد هنا . . ولهذا ،
سوف أعيدك إلى ما كنت عليه . . وفي الصباح ،
سوف يكون لنا موقف آخر . .

أجلسها الرائد « سمير » . . وكمم فمها ، وعينيها . . ثم قال :

- حاولی أن تنامی . . حتی لا یشك أحد فی شیء ، وسنكون قریبین منك فلا تخافی شیئًا . . عندما وصل الرائد « سمیر » إلی القسم ، تحدث إلی « خالد » وأخبره أنه رأی « مشیرة » وتحدث إلیها . .

سأله «خالد»:

– ولماذا لم تأت بها ؟

قال الوائد « سمير » : إن لى خطتى ، حتى لا نخسر القضية . .

خالد: ما هي ؟

الرائد « سمير » : سأخبرك بها فيما بعد .

فى تلك اللحظة ، دخل الدكتور « مصطفى » . . قال « خالد » بسرعة :

- لقد عاد عمى ، هل تتحدث إليه ؟ الرائد « سمير » : نعم .. يسرنى ذلك ، حتى يطمئن ..

أمسك الدكتور « مصطفى » بالسماعة وقال : مساء الحنير أيها الصديق العزيز . .

الرائد «سمير»: مساء الحنير أرجو أن تطمئن على « مشيرة » لقد حاصرنا الموقع تمامًا ، وهي في أيدينا . .

وسوف تتحمل « مشيرة » بعض التعب ، لكن ذلك من أجل القبض على العصابة كلها ..

الدكتور مصطفى: لا أدرى كيف أشكرك .. الرائد سمير: إنه واجبنا ..

الدكتور مصطفى: ومتى ستعود « مشيرة » ؟
الرائد سمير: إننى أعرف أنك قلق عليها .. لكنى
أكثر قلقًا .. فهذه مسئوليتى .. ولكنى أرجو أن نعيد
« مشيرة » قبل أن تتناول غداءك غدًا ..



المفاجأة الأخبرة

انتشر رجال الشرطة المتنكرون حول البيت .. كانت خطة الرائد « سمير » أن يقبض على العصابة ، عندما تعود للإفـــراج عن « مشيرة » كما وعدتها

南南

« memi » .

فى بيت الدكتور « مصطفى » كان الأصدقاء قد استيقظوا منذ الصباح .. وتناولوا إفطارهم ، وبدءوا يجهزون أنفسهم لمغادرة البيت ..

قال الدكتور : إلى أين ؟

طارق: نكمل مغامرتنا .. إن أمامنا مشكلة صعبة يجب أن نتغلب عليها ..

الدكتور مصطفى: ماهى؟

ابتسمت «شادیة » وهی تقول : سوف تعرف

عندما يتم كل شيء ..

الدكتور مصطفى: أرجو أن يوفقكم الله في مفامرتكم ..

خالد: أريد أن أطلب من حضرتك شياً ..

الدكتور مصطفى: ما هو؟

خالد: عشرة جنبهات.

الدكتور مصطفى : هذه هي ..

أخرج حافظة نقوده من جيبه ، وقدم له الجنيهات العشرة . .

خالد: هذه جائزتي ، عندما تنتهي المغامرة .. وسوف أخبرك ، لماذا طلبتها ..

انصرف الأصدقاء بسرعة ، وأخدوا طريقهم إلى الشارع ، وفي الطريق قال " طارق " : الآن ، ينبغى أن نوزع أنفسنا ، حتى لا تفلت منا ..

شادية : ليست هذه هي المسألة .. أنني أعتقد أننا سوف نفشل في مهمتنا ، لأن «سوسن « الغامضة ، لديها سيارة ، ونحن ليس لدينا شيء ..

ضحك « خالد » وقال : ولهذا طلبت النقود من عمى » مصطفى » . . وسوف ترين ماذا نفعل هيا بنا إلى مستشفى العجوزة . . '

حول بيت العصابة ، كان رجال الشرطة المتنكرون ، منتشرين .. وكان الرائد « سمير » يجلس في الشقة المقابلة للشقة التي بها « مشيرة » ينظر من نافذة تطل على باب الشقة .. وكلما مر وقت .. نظر في ساعة يده .. وعندما أصبحت الساعة العاشرة ، ولم يكن

أحد قد وصل بعد .. شعر الضابط بالقلق .. قال لمساعده الملازم « أحمد » ماذا تظن في هذا ؟ الملازم « أحمد » : أظن أن العصابة لن تأتى ؟ قال الرائد « سمير » : وما الذي جعلك تقول ذلك ؟

ربما حدث شيء ، جعلهم يتأخرون حتى هذا الوقت ..

الملازم أحمد : جائز .. ولكنى أرجح أنهم لن بأتوا ..

طلب الرائد « سمير » من أصحاب الشقة جهاز التليفون ، ليتحدث .. قال صاحب الشقة : إن هؤلاء الناس الذين يسكنون هنا .. غامضون جدًّا ، ولا يدرى أحد عنهم شيئًا . فقد يغيبون أيامًا طويلة وقد يتواجدون لفترات طويلة أيضًا .. ونحن لا نعرف أسماءهم ..

أمسك الرائد «سمير» بالتليفون ، ثم طلب رقم الدكتور « مصطفى » الذى رد عليه بسرعة . . قال الرائد «سمير » : ألم تأتكم أخبار أخرى ؟

الدكتور مصطفى ؛ حتى الآن ، لا .. وقد خرج الأولاد ..

صرخ الرائد سمير: خرجوا إلى أين؟
الدكتور: لا أدرى .. وإن كنت مطمئنًا عليهم ..
الرائد سمير: إننى فى رقم ٨٠٣٠٢١ إذا حدث شىء، فأرجو الاتصال بى ..

انتهت المكالمة .. ظل الرائد السمير اليتمشى في الشقة قلقًا ..

قال الملازم أحمد : لا داعي لهذا القلق .. سواء أتوا أو لم يأتوا .. فن الأفضل تخليص الفتاة ..

الرائد سمیر: أخشی أن یکونوا قد أفلتوا من الحصار..

أمام مستشفى العجوزة ... كان يقف «طارق » و « فلفل » و « فهد » فى نفس الوقت الذى دخل فيه «خالد » و «شادية » .. كان «خالد » يقف بعيدًا عن الحجرة التى يرقد فيها «مدحت » زوج «سوسن » ، وكانت «شادية » تقف بجواره ، وقد لبست نظارة شمس كبيرة ، حتى لا يعرفها أحد . . ولم يمض وقت طويل ، حتى شاهدوا «سوسن » ومعها ثلاثة رجال . . كانوا قادمين من آخر الدهليز الطويل المقابل « لخالد » و « شادية » . . .

قالت « شادیة » : ها هی ذی . . ومعها ثلاثة ... خالد : إننی أراهم . . تصنعی أنك لا ترین شبكًا . .

ظل الرجال ومعهم « سوسن » يتقدمون ، حتى دخلوا الحجرة . . غابوا فيها قليلا ، ثم خرجوا يحملون رجلا . . كان خلفهم طبيب ، وممرضة . . عرف

« خالد » أن العصابة قررت نقل « مدحت » من المستشفى ، حتى لا ينكشف أمرهم وحتى بختفوا

ظل « خالد » و « شادية » يراقبان الموقف . . قالت « شادية » ماذا نفعل الآن . . ؟

خالد: على « طارق » و « فلفل » أن يتصرفا . . إن » طارق » معه عشرة جنيهات . .

حمل الرجال «مدحت» إلى المصعد ونزلوا به ومعهم «سوسن» ثم ركبوا سيارة , وعندما انطلقت مسرعة . . فقد «خالد» و «شادية » الأمل فى العثوز عليهم . . لكنهها عندما وصلا إلى باب المستشفى ، لم يجدا سوى « فلفل » و « فهد » . .

سألها « خالد » بسرعة : أين « طارق » ؟

فلفل: لقد تبعهم فى تاكسى ، أجرة منذ وصلنا إلى هنا . .

ابتسم « خالد » وقال : إننى أعرف « طارق » إنه يتصرف جيدًا . . الآن هيا بنا إلى البيت . .

. . .

كان الرائد السمير المايزال في مكانه يرقب البيت . وكان رجال الشرطة المتنكرون حول البيت في كل مكان . وكلها جاء تاكسي ، وتوقف أمام البيت ، تحفزوا للقبض على العصابة . . لكن في النهاية . . كان التاكسي . . لا ينزل منه إلا أحد السكان . .

كانت الساعة قد جاوزت الواحدة بعد الظهر.. فظر الرائد « سمير » إلى مساعده الضابط « أحمد » وقال: والآن ما العمل ؟

أحمد : رأيى أن ننقذ الفتاة ، ثم نطارد العصابة بما لدينا من معلومات عنها . .

في بيت الدكتور « مصطفى » . . كانت السيدة

" علية " تروح وتجيء مضطربة ، لقد كانت مشغولة على مصير « مشيرة » برغم تأكيدات الرائد « سمير » لها بأن تطمئن عليها . . كانت تنتظر مكالمة تليفونية تطمئنها . .

وفى بيت العصابة ، كانت «مشيرة » قد استيقظت من النوم متعبة ، بسبب بقائها طوال الليل فوق كرسى . كانت تشعر بالجوع . . لكنها لاتستطيع أن تفعل شيئاً . . وهي مربوطة على كرسيها لانتحرك . . ولقد مرت الساعات بطيئة عليها ، دون أن تسمع شيئاً . .

وصل الأصدقاء إلى بيت الدكتور . . سألهم بسرعة : ماذا حدث ؟

خالد: لا أدرى . . إننا في انتظار مكالمة تليفونية . .

الدكتور مصطفى: ومن الذى سيتحدث إليكم ؟ خالد: ومن الذى سوف يتحدث غير « طارق » إنه ليس معنا كما ترى . .

صاح الدكتور مصطفى: هذا صحيح . أين

ابتسم «خالد» وقال: سوف نرى . . ظلوا جميعًا في انتظار تليفون . . وعندما أعلنت الساعة الثانية دق الجرس ، فأسرع «خالد» إليه . . كان المتحدث هو «طارق » . . قال : إنني أقف الآن أمام البيت الذي دخلت فيه العصابة . .

خالد: أين ؟

طارق: في « المعادى » .

خالد: أعطني العنوان..

أخذ «خالد» العنوان، وقال: اسمع... لا تتحرك من مكانك سوف نصل إليك حالا...



أسرع عالد إلى التليفون .. كان المتحدث هو ، طارق ،

نظر « خالد » إلى الدكتور « مصطفى » وقال : بجب أن أذهب إلى الرائد « سمير » فورًا . .

الدكتور مصطفى: لا داعى . . سوف أطلبه لك . . إننى لا أفهم شيئًا مما تفعلونه . . لكننى سأصبر لأرى النتيجة . .

طلب الدكتور مصطفى الرائد «سمير» فى الشقة التى تجاور شقة العصابة ، ثم أعطى السماعة « لخالد » تحدث « خالد » وشرح له كل شىء . . قال الرائد «سمير » سوف نحضر « مشيرة » ، ثم نأخذك معنا إلى « المعادى » . .

تحرك الرائد « سمير » بسرعة ، فقتح الباب ، وقك وثاق « مشيرة » ثم أخذها بسرعة ، وطلب من مساعده الضابط « أحمد » أن يسبقه إلى طريق « المعادى » ، وينتظره عند « الجود شوط » . . انطلقت السيارة

مسرعة إلى «الدقى » حيث يوجد بيت الدكتور «مصطفى » وما إن وصلت إلى هناك ، حتى وجد الأسرة كلها فى الشرفة . . تنتظر «مشيرة » ووجد «خالد » يقف فى الشارع . . أشار لهم بالتحية ، وعلامة النصر . . ثم انطلق ومعه «خالد » الى طريق المعادى . .

كانت السيارة تنطلق بأقصى سرعة . . وأمام و الجود شوط ، وجدا الضابط ، أحمد » فى انتظارهما ، ومعه رجال الشرطة المتنكرون . . انطلقوا جميعًا حتى دخلوا « المعادى » واتجهوا إلى نفس العنوان الذى ذكره «طارق » وهناك وجدوه يقف نحت شجرة . . قفز الرائد « سمير » وخلفه « خالد » فأشار له «طارق » على البيت . . كان عبارة عن فيلا صغيرة ، من دور واحد ، نحيط بها حديقة ذات أشجار من دور واحد ، نحيط بها حديقة ذات أشجار عالية . . قال الرائد « سمير » ؛

انتظروا جميعًا هنا". الضابط « أحمد » يوزع قواته حول الفيلا حتى لا يهرب أحد".

تقدم الرائد «سمير» من الفيلا". كان يلبس الملابس المدنية . . دق جرس الباب ، ففتحت سيدة أنيقة . . قال لها : هل أستطيع أن أرى الأستاذ «مدحت » إننى الدكتور «مراد » وقد أخبرنى زميلى الدكتور « يحيى » من مستشفى « العجوزة » أن الأستاذ ، مدحت » في حالة خطرة . .

قالت السيدة: تفضل.

کانت تنظر له بشك . . لکنها لم تستطع أن تقول شيگا . . دخل الرائد «سمير» إلى حجرة نوم ، فوجد أحد الرجال نائمًا في سرير ، وحوله ثلاثة من الرجال . . عرف بسرعة أنهم أفراد العصابة . . شيء ما لفت نظر الرائد «سمير» على التسريحة . . علب البودرة » الكثيرة هي نفسها التي وصفتها «البودرة » الكثيرة هي نفسها التي وصفتها



ويسرعة أخرج الوالد سمير، مسدسه وهو يبتسم. أم أطلق صفارة سريعة

" شادية » . . تأكد تمامًا أن هذه « سوسن " نظر إلى « مدحت » قليلا ثم قال : لقد ساءت حالته". ". ينبغي أن ينقل بسرعة إلى مستشغى « المعادى ٥٠٠. .

السيدة: ألا يمكن علاجه في البيت؟ تراجع الرائد « سمير » قليلا حتى أصبح عند باب الحجرة ، وبسرعة أخرج مسدسه وهو يبتمه ويقول : يمكن طبعًا . . إذا رفعتم أيديكم . .

أطلق صفارة سريعة ، فاندفع الضابط « أحمد » ومعه رجال الشرطة ، فملثوا الفيلا ، ثم تقدموا إلى الحجرة ، ولم يستطع الرجال عمل شيء . . تقدم الرائد «سمير» إلى علب البودرة ، وأخذ واحدة منها . . ثم هزها . . فسمع صوبًا رقيقًا يصدر منها . . ففتحها بهدوء . . وكم كانت دهشته حين ظهر أمامه عدد كبير من الماسات البراقة التي تبهر العيون... وفي هذه اللحظة حدث شيء مدهش. . فقد

عصابات تهريب الماس . .

قالت « فلفل »: أعتقد أن الأهم من هذا أننا اكتشفنا كيف يمكن لرجل أن يصبح سيدة بهذه الأناقة.

(تة)



قفزت « سوسن » جانبًا ثم قفزت من نافذة الفيلا وانطلقت تجرى بسرعة وقوة لا يتصورها أحد . . ولكن « خالد » كان قريبًا منها ، واستطاع أن يلحق بها . . ومع احترامه الدائم للسيدات . . فإنه كي يعوقها عن الجرى مد ساقه أمامها فجأة فسقطت على الأرض سقطة قوية . .

وكانت هناك مفاجأة كبرى . . سقطت الباروكة عن رأسها . . وتمزق فستانها الأنيق . . ووجد « خالد » أمامه رجلا . . وعندما لحق به الأصدقاء قال وهو يشير إليها : « سوسن . . سوسن » إنها رجل . .

شاهية : هذا يفسر قوة الضربة التي أصابتني . . فن المستحيل أن تصدر من سيدة . . ويفسر أيضًا بعض تصرفاتها المريبة أثناء الرحلة . .

ووصل رجال الشرطة . . وقال الرائد « سمير » : أحييكم أيها المغامرون . . لقد أوقعتم بعصابة من أخطر











. ...

لغز طائرة باريس

مغامرة عجية بدأت عندما ذهب المخبرون الأربعة إلى المطار للقابلة «شادية » ابنة خالهم القادمة من باريس . .

ولى صالة الجمارك وجدوها ، لكنها اختفت !! وكان وراء اختفائها سر رهيب .

ما هو ؟ وهل سينجح المخبرون الأربعة في كشف هذا السر؟

هذا ما ستعرفه في هذا اللغز المثير .

